

Мотив умрле драге у дјелу “Santa Maria della Salute”

Љубав. Вјечита, исконска водиља живота. Вјечита жеља, вјечита инспирација и исто тако вјечита загонетка.

У дјелу “Santa Maria della Salute”, загонетка је била да ли ту љубав исказати, или ће она бити вишеструко већа и Богу милија ако остане скривена у срцима двоје људи, неисказана? Будући да је љубав и религијски мотив, закључак је да љубав мора бити чиста и света да би сви параметри били задовољени. Разлика у годинама, али и понос и морални карактер Лазе и Ленке, учинили су да тај плам у њима тиња, а не свијетли бљештавилом. Осим тога, за велики ужитак увијек је потребно поднијети велику жртву. Нажалост, понекад је то и оно што највише волимо. Знајући да на крају сви припадамо неком другом, Божијем свијету, да бисмо у њега ушли спремни и чисти, потребно је све овоземаљске пожуде и страсти моћи обуздати.

И таман кад Лаза помишља да је успио у томе, ипак из њега навире оно људско, тј. страх од своје величине или немоћи да се одупре том страху. Једина преостала утјеха је покајање и молитва непрестана, а љубав и даље остаје дилема неразрјешива.