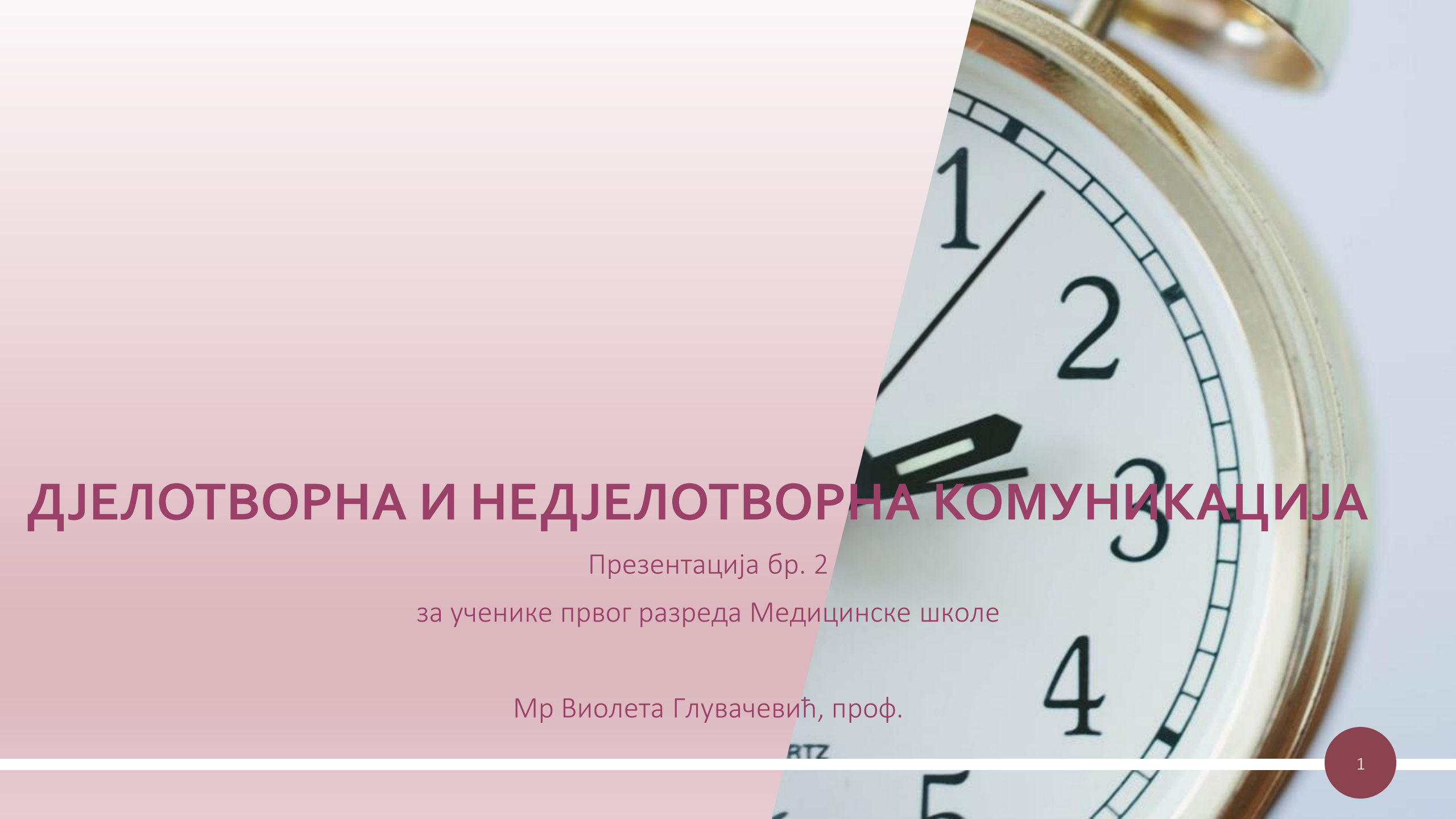




# ДЈЕЛОТВОРНА И НЕДЈЕЛОТВОРНА КОМУНИКАЦИЈА

Презентација бр. 2  
за ученике првог разреда Медицинске школе

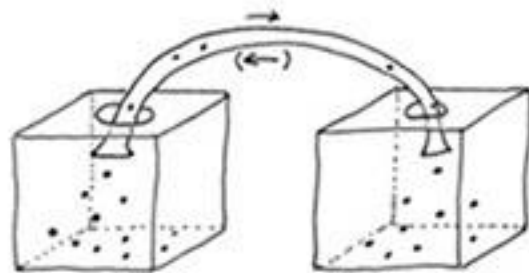
Мр Виолета Глувачевић, проф.

Да поновимо:

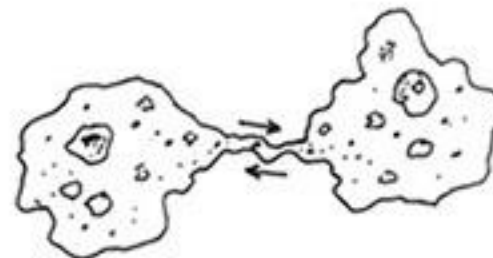
Циљ сваке комуникације је СПОРАЗУМИЈЕВАЊЕ И МЕЂУСОБНО ПОВЕЗИВАЊЕ ЉУДИ.

Ево неких различитих виђења комуникације, која не искључују горе речено.

## ДВА РАЗЛИЧИТА ВИЂЕЊА КОМУНИКАЦИЈЕ



Кибернетика описује комуникацију као **ПРЕНОШЕЊЕ КОДИРАНИХ ПОДАТАКА** (ријечи, битова, пиксела) **КОМУНИКАЦИОНИМ КАНАЛОМ** од **ПОШИЉАОЦА** према **ПРИМАОЦУ**.



Комуникација је **КРЕАТИВАН ЧИН**, као спајање амеба... **НЕ РАЗМЈЕЊУЈЕМО САМО ПОДАТКЕ, РАЗМЈЕЊУЈЕМО И ДИЈЕЛОВЕ** себе (своје идеје и емоције свих врста) **И ПРИ ТОМЕ СЕ ЗАЈЕДНО МИЈЕЊАМО**.

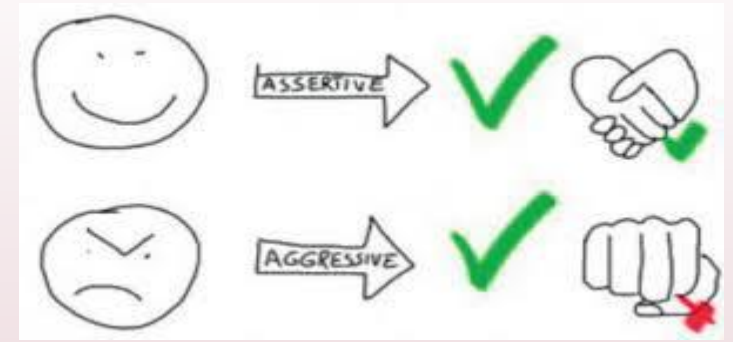


Главни показатељ јасне (дјелотворне) комуникације је када имамо повратну информацију од примаоца да је разумио поруку.



Иако се комуникација сама по себи чини једноставном, често долази до неразумијевања, што може узроковати конфликте и фрустрације у личном и професионалном животу и односима с људима.

# ДОБРА (ДЈЕЛОТВОРНА) КОМУНИКАЦИЈА



КАДА УПУЋЕЈЕМО ПОРУКУ, ТРЕБА ДА ОБРАТИМО ПАЖЊУ:

- *Шта тачно желимо рећи;*
- *Коме желимо нешто рећи;*
- *Којим комуникацијским каналом је то најприкладније пренијети;*
- *Постоје ли препреке које би на путу до примаоца могле утицати на разумијевање поруке;*
- *Како избјећи могуће „сметње на везама“;*
- *Како добити повратну информацију да ли је наша порука на прави начин схваћена.*

ПОКАЗАТЕЉИ ДОБРЕ КОМУНИКАЦИЈЕ:

- *Јасно и прецизно изражавање властитих мисли и осјећања;*
- *Прилагођавање изражавања саговорнику и ситуацији;*
- *Препознавање и адекватна примјена невербалне комуникације;*
- *Културно и пристојно обраћање;*
- *Умијеће вођења дијалога (уважавање саговорника, толеранција, емпатија, постављање смислених питања, залагање за сопствене ставове без омаловажавања саговорника...)*
- *Пажљиво слушање;*
- *Разумијевање примљених порука.*

## ПРИЧА О ИНДИЈАНЦУ И КАУБОЈУ

Сретну се ИНДИЈАНАЦ и КАУБОЈ.

ИНДИЈАНАЦ покаже , а КАУБОЈ на то покаже  ИНДИЈАНАЦ  
рукама покаже , а каубој .

Затим се сваки врати својој кући.

КАУБОЈ каже жени: Срео сам лудог ИНДИЈАНЦА. Он мени каже: Убићу те

Овако показујући  
прстима:

, а ја њему: Ископаћу ти очи овако 

Онда он мени: Молим те, немој!  
Овако:

 А ја њему онда: Бриши! 

А ИНДИЈАНАЦ исприча својој жени:

Срео сам лудог КАУБОЈА. Ја њега питам: Како се зовеш? 

Он мени каже: Дивокоза . Онда га питам: Планинска? 

А он мени: Ријечна!



# ПРЕПРЕКЕ У КОМУНИКАЦИЈИ

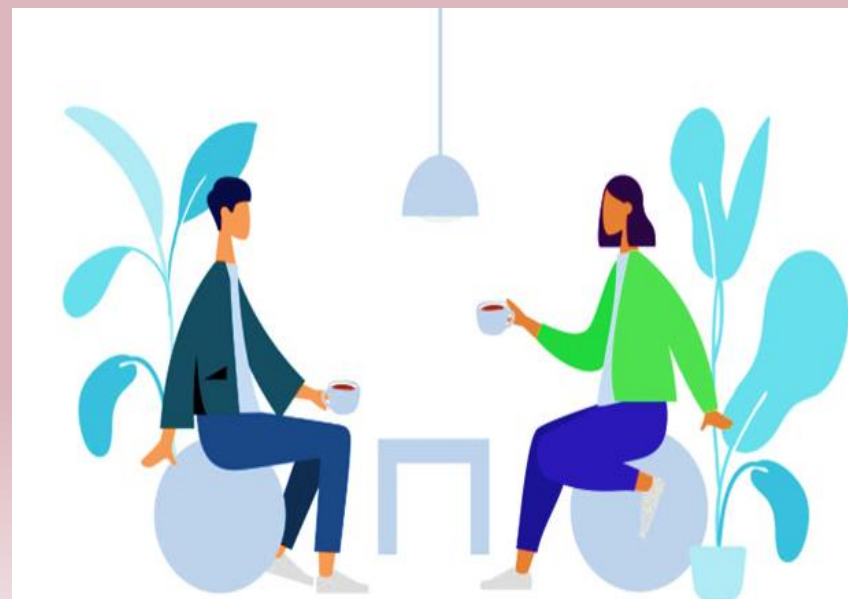
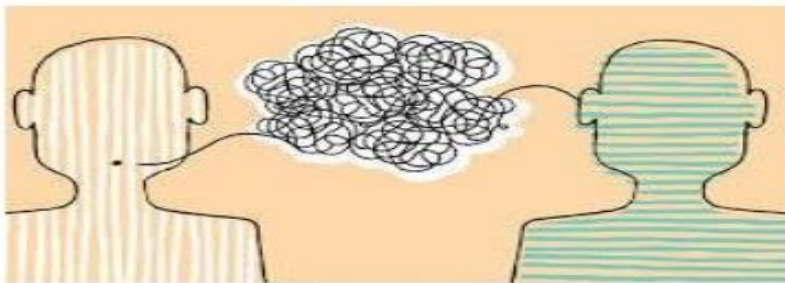


ЗАПАМТИТЕ:

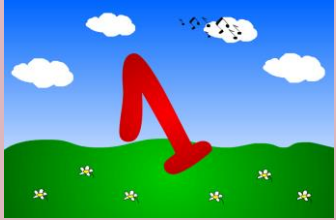
**ИСКРЕНОСТ ЧИНИ КОМУНИКАЦИЈУ ДЈЕЛОТВОРНОМ**

**А НЕИСКРЕНОСТ НЕДЈЕЛОТВОРНОМ!**

*Комуникација је процес размјене  
мисли, осјећања и информација. Одвија се  
чак и кад мислимо да је нема.*



ИЗАБЕРИТЕ ЈЕДНУ ГРУПУ ПИТАЊА НА КОЈУ ЋЕТЕ ДАТИ СВОЈЕ ОДГОВОРЕ.  
Забиљежите их у портфолио.



*Сматраш ли себе комуникативном особом?*

Покушај објаснити како се осјећаш кад треба да се обратиш неком непознатом?

Како комуницираш са старијима (наставницима, ауторитетима), а како са својим вршњацима?



*Које сметње у комуникацији су најчешће између професора и ученика?*

Које сметње потичу од ученика, а које од професора?

Како превазићи сметње и комуникацију учинити дјелотворном?



*Како реагујеш у конфликтним ситуацијама?*

Повлачиш се и одустајеш од комуникације?  
Нападаш и вербално агресивно браниш свој став?

Служиш се сарказмом и иронијом?

Увријеђено ћутиш, окрећеш леђа?

Ипак настојиш одржати учтиву комуникацију, не вријеђајући другог, и залажући се за свој став?

# ХВАЛА!



Виолета Глувачевић, проф.



065/933-048



voleta.gluvacevic@gmail.com



<https://www.facebook.com/Jezik-komunikacija-knjige-i-kultura-109945743819742/>